



道はだれのものでもない  
まちの主役はやっぱり「人」  
まちの主役を、車から人へ

歩道はみんなのモノだ。  
- 新しい歩道の使い方 -

# いわき駅前 公園化計画



# “新しい街歩き”のスタイルを

「こんなのがあつたら面白い！」というところから始まった  
リヤカーに載った移動できるギャラリーと、写真屋さんを  
組み合わせた移動写真機貸出所。

Photo・Text  
移動写真機貸出所 所長  
あきともさん

いわき駅前に広がる繁華街“平字田町界限”。私が生まれ育った街の濃厚な場所。そんな場所は江戸時代には上級の武家屋敷であった。その後桑畑へと転化。現在の常磐線（水戸～平間）の開通に伴い、大きく様変わりし、明治から大正へ移行する過程で、花街へと変貌を遂げたようだ。そんな過去を持つ田町というエリアを中心に、街歩きできないだろうかということで、2023年のほこみちフライング企画のひとつとしてスタートしたのが「移動写真機貸出所」。昔よく街角で見かけたリヤカーでの行商。そんな様子を現代版にアレンジし、屋台では一人一台インスタントカメラを貸し出し、私のアテンドで約1時間半をかけ、田町を写真で切り抜きながら歩く。

フォトウォークする中で、街の歴史、田町の現状について説明をしながら歩を進める。夜の街のイメージが強い参加者は昼の静かな街に驚き、全国各地を回っている方からは、狭いエリアにこれだけの店が建ち並んでいるエリアは全国的に珍しいという話も聞かれた。そんな平の人々の誇れる田町。これまでじっくり見ることがなかった場所を、じっくりと巡る。建物と建物との隙間。看板職人が手書きした看板。それらから伝わる人間味あふれる街を、あなたの視点で切り抜いてみては如何だろうか。

これまで  
素通りしていた所に  
目を向けてみる。



1



2



3



4

- 1 田町の名物猫にレンズを向ける。
- 2 はじめて触れるインスタントカメラにワクワク。
- 3 じっくりと街を見る参加者。
- 4 #キモノデマチアルキをしながら。
- 5 視点が低いと田町はどんな風に見えるかな？
- 6 ギャラリーにもなる屋台で記念撮影。
- 7・8 参加者の作品たち。



5



6



7



8

フォトウォークで使用するのは富士フィルム社のチェキ。インスタントカメラ、撮影後にじわじわと像が現れてくる様子を初めて味わう参加者も多い。今では撮影枚数に上限などなく、撮りたいと思ったら気兼ねなく写真を撮れる時代になったが、チェキは1度のフィルム充填で撮影できる枚数は10枚。その10枚という枚数を念頭に、個人個人の判断でシャッターを切ってもらおう。綺麗に撮れるだけが写真ではないことを感じながら普段目を向けないところに目をやる参加者は目を輝かせていた。

次回開催はイベント告知サイト、公式FBにて告知します！

# 「いわき駅前 「公園」のように

歩道は、「ただの通路」ではなく、  
して使える可能性を秘めていま  
ための社会実験が、「いわき  
したり、自分の「好き」を  
んだり——あなたも、  
まちと関わって

まちなか× いけばな=??  
見慣れたいつもの平のまちなかど、  
それも路上に、ほつり、と『いけ  
ばな』があったら面白いかも？そん  
な思いつきで『ロボウノイケバナ』  
は始まりました。普段は、学校の机に  
乗るくらいのお花をいけることがほとん  
どなので、野外に、それも結構広く&大き  
くいけるのは初めての体験。期間中は試行錯  
誤の連続でしたが、いつもはなかなか踏み出せな  
いような『やってみたい』を自分の手で実現できる、  
またとない機会となりました。  
『いけばな』がいいなら、わたしのコレもやってみたい！——  
なんて方がどんどん現れて、平のまちなかを、さらにワクワクする場  
にしていただけたらいいですね。

## 「ロボウノイケバナ」

いけばな龍生派 自由花家元認定二級教授 西山幸真

2023年11月 / 2024年6月

## 「ほこみちキャンドルワークショップ」

工房マートル

2023年11月3日（金・祝）、4日（土）

今回、キャンドルナイトと夜のワークショップを同時開催  
することが初めての取り組みでした。駅前の飲食店の目の前  
でワークショップを実施したことで、お酒を飲みながらキャ  
ンドルを作れるという新しい形の制作風景を見ることができ  
ました。日中のワークショップとはまた違った雰囲気の中で、  
参加者同士で楽しく会話しながら、ゆるゆるとキャンドルを  
作れた時間がとても印象深いです。

同時開催のキャンドルナイトは、駅前のからくり時計の前  
で実施しました。約50点ほどのキャンドル作品を並べてキャ  
ンドルナイトを楽しみました。初めてキャンドルナイトを見  
る方も多かったのか、立ち止まって記念撮影をする人もたく  
さんいたように思います。イベント期間中の駅前通りの賑わ  
いと、いわきの皆さんの陽気な気風がさらにキャンドルナイ  
トの雰囲気をグッと高めてくれたように感じました。



## 「いわき de マチカドール」

泉

2023年11月5日（日）、2024年6月9日（日）ほか

バントマイムの人形振りを中心に、イベントでパフォーマンス  
をしています。最初は「あまり馴染みがないだろうし、どん  
な反応がくるかな…？」と思ったのですが、やってみると子供  
から大人まで多くの方が足を止めて下さり、イベントの出店者  
さん達もあたたかく、とても嬉しかったです。三町目ジャンボ  
リーで、小さな女の子が手描きの似顔絵をプレゼントしてくれ  
た時は感激でした！アートは「観に行く」楽しさもありますが、  
もっと気軽に街中で「ふと見かける」機会があると、いつもの  
景色が少し新鮮に感じられると思います。いわき駅前が、そん  
なワクワクの生まれる場所になるよう、今後もパフォーマンス  
を通じてお手伝い出来れば嬉しいです。



# 「大通り」を 使ってみよう。

誰もが・もっとワクワクできる場と  
す。それを「まずはやってみる」  
駅前公園化計画」です。出店  
を表現したり、一緒に楽し  
思い思いのカチで、  
みませんか？

勝手知ったる慣れ親しんだはずの風景でも、絵に残そうと思っ  
て見回してみると、構図の良いところはどこか  
な。描きやすそうなところがいいな。かっこいい建物はないかな。など、い  
ろんな自我が発生。ここで、と一箇所決めて、じ  
っくりとその風景に向き合う。すると普段気づか  
なかった発見がたくさん。そんなこんなで出来た  
みんなの絵を見るもの面白い。ひとりで街に出  
てスケッチするのは気恥ずかしいけど、みんな  
でやれば楽しい。今回のスケッチ会は、まちな  
かの楽しい思い出になりました。



「いわき駅前の景観をスケッチしにでかけよう」

高木市之助デザイン事務所

2023年11月11日(土) 9:30~12:00

「いわき駅前公園化計画」のアーカイブ、及び  
2024年9月28日(土)~12月1日(日)の詳細は、  
右のQRコードからご覧ください。



## 「平まちなかタンデムタクシー」

いわき自転車文化発信・交流拠点ノレル? 2023年11月11日(土) / 2024年6月9日(日)

タンデム自転車は、ハンドル、サドル、ペダルがそれぞれ二つずつある「二人乗り自転車」です。前に乗る人、後ろに乗る人が、一緒にペダルを漕いで、会話をしながらサイクリングを楽しむことができる「コミュニケーションツール」でもあります。そんなタンデム自転車で、平のまちなかをゆったり走っていく「タンデムタクシー」を、「いわき駅前公園化計画」の中で実施してきました。平の街中は、城下町だったこともあり、平坦な道が続いていて、タンデムで走っても安心して楽しむことができるんです。いつもは車で通り過ぎるだけの道も、タンデムに乗って、二人で会話しながら、ゆったりと自転車で走っていくと、いつも見えていた風景が不思議と違って見えてきます。



# 「まちの主役を、車から人へ」



## 焚き火を囲んで語られた言葉たち

2023年11月14日 19:00~

「いわき駅前公園化計画」が行われたいわき駅前通りでこの計画の実現に向けて動いたキーマンをお招きして、まちについて語り合いました。この様子は YouTube でライブ配信され、現在も視聴可能です。

「道路って空間って、平ってまちなかを見た時に、道路は実はけっこうな空間を占めていて、それを使わないのはもったいないと思うし、この駅前の歩道を広く作ったのもやはり先人たちが見越して広く作ったと思うんです。(中略)歩いていて、人ってなかなか出会わない、すれ違うだけ。ちょっと立ち止まって、この空間味わって、人と会話して、(中略)歩道っていう公共空間のまま、敷居がなくいろんな活動が出来るっていうほこみちを体現した社会実験になったと(略)。」

「僕らにとって誰よりも公共というものを実は踏みしめているにも関わらず、それを意識しない場所だったから『皆さんみちって歩いてますよね？そこって誰のものでしたっけ？』っていう問いかけが一番ハッとさせられる。しかも確かに歩いてるな、地面と俺たちと身体接してるな、それなのになんか自分ごとに出て来なかったな、っていう再発見につながるっていう意味では、みちを通じて行政や公共性を知る入口としてふさわしい(略)。」

「人が道路をつくりますし、そこを通るのも人ですし、やっぱり人が一番関われる場所っていうイメージですね。」

「今回は駅前大通り、一部というが「線」。イベントは「点」で行われていますし、それが(社会実験で)「線」に。今度は「面」にしていきたいなという思いはありますね。そうすると平のまちの方々が、もっと参画されていけば「線」が「面」に広がってくるんじゃないかって思いはあります。」

「それぞれの方がその地域で行ってきた実践がやっぱり根っこにあって、それを自分らしく表現する場所が歩道っていうのがまた素敵ですよ。まちに対しての、小さな成功体験を積んでいく場としての路上。」

「そういうハプニングっていいですが、悪いハプニングは困りますけど、いい意味で想定外の出会いがあったり、あ、なんか変なのやってるぞ、って行くのが、なんか都市のいいところっていうか、かわらない日常もありつつ、何かやっぱりまちに行ったら楽しい出来事があるんじゃないか、だから目的もなく駅前に行って歩いてみるか、なんか面白いことあるよねっていうまちなかに対する期待値みたいなのが上って行かないと、中心部に行く動機っていうのが育って行かないというか(略)」

### トークシリーズ Next To The Door vol.33 テーマ：「まちの主役を、車から人へ」

2023年11月14日 19:00 配信

【ゲスト】 原田洋平さん 国土交通省 東北地方整備局 磐城国道事務所 (配信当時)  
(現 国土交通省 道路局 自転車活用推進本部事務局 自転車活用推進官)

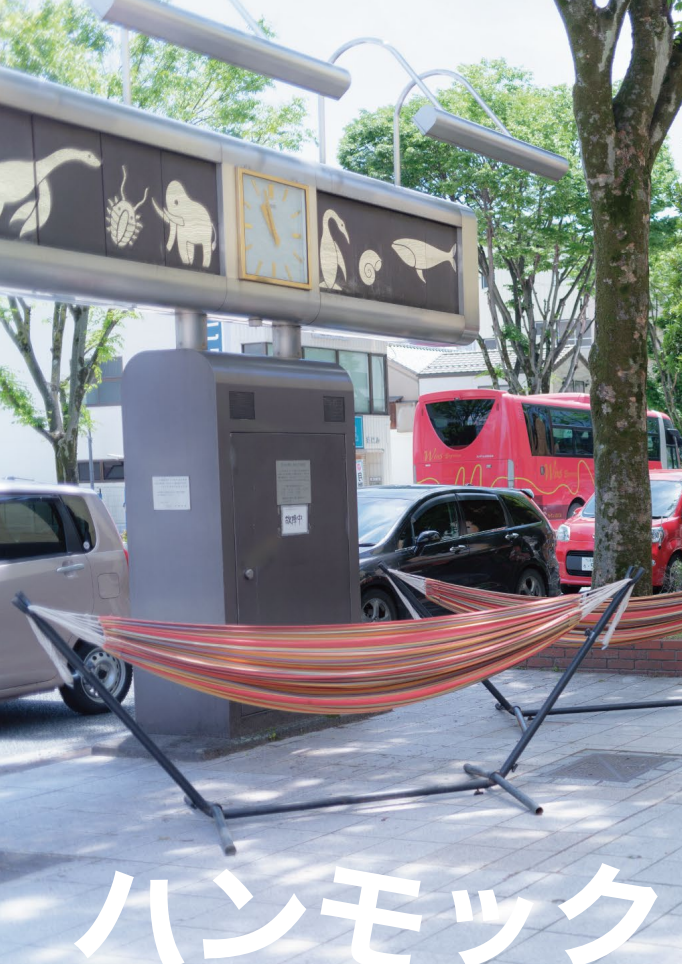
吉田有朋さん 福島県いわき建設事務所企画調査課  
長 剛さん いわき市都市建設部都市計画課

【司会】 北林由布子、小松理度

配信の視聴はコチラ  
<https://x.gd/7wHuE>







いつからか、誰が決めたのかも分からない「枠」というか「ルール」からはみ出さないように、いつも気を付けて過ごすようになっていた。もちろん「ルール」は大切だ。なんでもかんでもやっていた訳じゃない。でも、それ以上に、自分たちで勝手に付度して「へんなこと」をやらないように生きてきてしまった気もする。

「道路で寝転がってはいけない」確かにそうだ。子供の頃、駄々を捏ねて泣きじゃくった以来、道路に寝転がった記憶はない。そういえば最近、まちで駄々を捏ねて泣きじゃくる子供自体ほとんど見かけないかも知れない。

梅雨の晴れ間、駅前大通りの歩道がいつもと少し違う景色をしていた。テーブルや椅子が置かれた人工芝の横を進むと、ケヤキの木陰に突然ハンモックが現れた。少しだけ胸が高鳴った。誰かと一緒にいたら、笑い合いながらハンモックに近づくことが出来たのに、今日はどうして一人なんだ。

平日の昼下がり、さっきまで遊んでいた子供たちの空気を纏ったハンモックにそっと触れた。恐る恐る腰掛ける。意外と深くてバランスを崩しそうになる。ちょっと焦ったけど、、、でも、なんだ、全然平気じゃん。鞆を横に置き、靴を脱ぎ、ゆっくりと寝転がってみる。

視界はからくり時計と空だけ。路上に寝っ転がってしまった…。すぐ横の車道を車が通り過ぎる。でもあまり気にならない。それよりケヤキを通り過ぎる風が心地よい。なんだ、案外簡単だ。

いつも理性ある大人のふりして通り過ぎるまちが、自分のまちになったような気がした。

# ハンモック

## Special Thanks

2024 いわき駅前公園化計画 3rd へご協賛いただきました。  
※順不同・敬称略

- (株) 東コンサルタント / (有) あぶくま鶏卵 / 阿部歯科医院 / (株) 尼子タクシー / (宗) 飯野八幡宮 /  
(株) イクセル / いわきサッシ (株) / (株) ヴィック / (有) ABC いわき / エンドーウェルディング (株) /  
(株) 加地和組 / (有) カネタ菅波 / 岩城ブロック工業 (株) / (株) 木部新聞店 / 共力 (株) /  
旭陽美術工芸 (株) / (宗) 九品寺 / (株) ミドルウッド グランパークホテルパネックスいわき /  
(有) クリーンみき / (株) 坂本紙店 / (株) ジョイント / 関彰商事 (株) / 積水ハウス不動産東北 (株) /  
仙台ターミナルビル (株) ホテル B4T・エスパルいわき / (株) タイズスタイル /  
(株) タイヘイドライバースクール / 田子商事 (株) / 田村建材 (株) / (有) タロサ / (株) 探山堂 /  
つばさ法律事務所 / (株) 東邦銀行いわき営業部 / (株) トーホー / ときわ会グループ / (株) 並木 /  
(株) 東日本計算センター / (株) 福屋呉服店 / (株) 不二屋 / フタバコンサルタント (株) /  
北都オーディオ (株) / 堀江工業 (株) / 真砂不動産 (株) / (株) マツザキガーデン / 丸石砕石 (株) /  
(有) 八百清 / (株) 山一緑化土木 / (株) 山崎活版所 / (株) 山崎工業 / (株) やまと / 大和電設工業 (株) /  
(株) 山野辺電機商会 / 山吉工業 (株) / (株) ラトブコーポレーション

いわき駅前公園化計画 HP



2024年9月20日  
たいらまちづくり株式会社 発行  
Taira Creative Partner コトナル 編集

<https://taira-hokomichi.kirara.st/>